

Színjátszó tábor a szlovákiai Bystrán

A program célcsoportja a tótkomlói szlovák iskola tanulóin kívül a magyarországi szlovák nemzetiségi általános iskolák diákjai (elsősorban azok a gyerekek, akik tagjai az iskolai színjátszó-csoportoknak). A színjátszó táborban összesen 47 fő vett részt, abból 39 tanuló, három szakmai lektor – Elena Bakošová drámapedagógus, a gyermekszínhátszás metodikusa, Belo Felix egyetemi tanár, zeneszerző, Peter Hudák drámapedagógus, rendező, négy kísérő pedagógus és Onodi Daniela, a Vertigo Szlovák Színház igazgatója.

A táborban négy magyarországi szlovák nemzetiségi iskola (Budapest, Tótkomlós, Szarvas, Kétsoprony) képviseltette magát.

A színjátszó tábort általános iskolai tanulók számára Bystrán (egy kis falu az Alacsony Táttra lábánál), a Hotel Biela Medvedica-ban szerveztük meg. Az egyhetes összejövétel célja egyrészt az, hogy a tanulók úgymond közelebb kerüljenek a színházhoz, másrészt, hogy fejlesszék szlovák nyelvtudásukat. A végeredmény kettő, kb. 20 perces előadás bemutatása a helyszínen. A színjátszó tábor bebizonyította, hogy gyermekeink képesek naponta 6-7 órát próbálni, gyorsan tanulni, főleg ha ez játékos formában – és énekkel - történik.

Az egyes csoportokban különböző korú tanulók próbáltak együtt. Az első napon mindenkinek el kell döntenie, melyik csoportban szeretne próbálni. Már másnap következnek a csoportos improvizációs játékok, improvizációk. Ezekből lassan kibontakoznak egyes jelenetek - egyrészt csoportos, másrészt egyéni. A gyermekek közben lassan megtanulják a szöveget, illetve a dalokat. Napról napra kerekesebb a történet - ezzel párhuzamosan nő a lelkesedés, a kíváncsiság, milyen is lesz a végeredmény. A tábor eredményeként két rövid előadás jött létre:

- Elena Bakošová csoportjában *Vincoooo!* c. előadás „mai történet” Vincent Šikula szlovák író kisregényének dramatizálása és egyben tiszteletadás e neves szlovák szerzőnek, - témája a barátság és az első szerelem.
- Peter Hudák csoportjában *A tizenkét hónapocska* c. mese egy mostoháról szól, aki ki szeretné űzni otthonából mostohalányát. Bár eredetileg népmese, a feldolgozása nem teljesen hagyományos. Természetesen, itt is, mint mindegyik mesében, győz a „jó”.

E két előadás bemutatása a tábor utolsó előtti napon nagy sikert aratott, ami gyermekeink számára bizonyíték és tanulság is volt arra nézve, hogy érdemes volt készülni, tanulni, sokat próbálni.

Természetesen, a gyerekek a táborban nem csak próbáltak, jutott idő szórakozásra, játékokra is, sétáltak a környéken, röplabdáztak, fociztak. Kihasználtuk a szomszédban lévő szálloda medencéjét, valamint

a Feketegarami Erdei Vasúttal kirándultunk Čierny Balog községbe és megtekintettük az itteni erdei skanzent.

A színjátszó táborban a gyerekek azon kívül, hogy mélyebb ismereteket szereznek a színházról és a színjátszásról, hozzászoknak a szép hangos beszédhez és új dalokat tanulnak meg. Az sem mellékes, hogy a színpadon való megjelenés önbizalmat is ad. Mivel a gyerekekkel szlovákiai szakemberek foglalkoztak, új szavakkal gazdagodott szlovák szókincsük. A tábor nyelve végig szlovák volt, bár, természetesen, voltak bizonyos nyelvi akadályok. A kapott – feldolgozandó szöveg szlovák nyelvű – a szöveget le kell fordítani (együtt) és idegen szavakat többször ismételni. Természetesen, itt is voltak gyerekek, akik jobban bírják a nyelvet, és olyanok is, akiknek többször kell lefordítani bizonyos szavakat, mondatokat, illetve az instrukciókat. Az alapszöveg nem volt „bonyolult”. A magyarországi szlovák drámapedagógusok - színjátszók immár 25 éve dolgoznak együtt lektorainkkal, akik jól tudják, milyen mennyiségű szöveget lehet egy hét alatt elsajátítani.

Ütemezés:

2017. június 25.

Érkezés a helyszínre, elszállásolás, a feldolgozandó két mese elolvasása, elemzése, a dalok bemutatása, eléneklése, a gyerekek két csoportba osztása.

2017. június 26.

Próbák délelőtt és délután, szövegolvasás, improvizációs játékok, improvizációk. Próba 3,5 óra délelőtt, 3,5 óra délután, este a dalok tanulása.

2017. június 27.

Próbák délelőtt és délután, 3,5-3,5 óra, egyes jelenetek fixálása, este a dalok tanulása.

2017. június 28.

Délelőtt kirándulás Čierny Balogba a Feketegarami Erdei Vasúttal. Délután, este próba, a jelenetek fixálása, este szövegtanulás, daltanulás, a jelmezek készítése.

2017. június 29.

Próbák délelőtt és délután, a jelmezek, kellékek készítése. Este dalolás, jelmezpróba, a kellékek készítése. Szövegfixálás.

2017. június 30.

Délelőtt az utolsó próba, délután előadások a helyszínen. Este Ki mit tud vetélkedő, tánc.

2017. július 1.

Délelőtt távozás a szállodából, az úton hazafelé megállás Zólyomban, séta a városban.



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ